

Projets réalisés en 2014

Soutien à la jeune génération de musiciens. Attribution du Prix spécial de la Fondation à deux chanteurs particulièrement talentueux dans leur interprétation d'œuvres de Bach lors du Concours de chant de Berlin 2014.

Encourager les jeunes musiciens et musiciennes est un objectif important figurant dans les statuts de notre Fondation. En 2014, nous avons donc rempli cette mission en attribuant à deux lauréats le Prix spécial censé financer des concerts organisés avec leur participation.

Le montant du prix (5 000€ pour chaque lauréat) n'est pas versé directement aux deux artistes, mais à l'organisateur qui, en recevant de soutien financier, s'engage à organiser pour elle/lui un concert de musique vocale de Bach (des cantates de préférence aux passions et aux oratorios). Le montant peut être fractionné, afin de financer le plus possible de représentations.

Sur recommandation d'Ingeborg Danz, membre du jury de la compétition principale, et de Tobias Berndt, juré à la compétition junior, le Prix spécial de la Fondation a été attribué à deux interprètes talentueux d'œuvres vocales de Bach : la soprano Sara Magenta Schneyer, de Berlin et le baryton Sebastian Wartig, de Dresde.



Sara Magenta Schneyer

est née en 1988 à Schweinfurt. Après une scolarité au Misisches Gymnasium de Bamberg, elle entame des études de chant à Dresde, à la Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, dans la classe de Christiane Junghanns, et se produit comme soliste au Kammerchor de Dresde, sous la direction de Hans-Christoph Rademann. Elle poursuit ses études en France et à Berlin avant d'être engagée comme soprano dans toute l'Europe et dans les rôles les plus divers. Depuis 2012, elle s'occupe également de la formation de la génération montante (enfants et adolescents), et en 2014, elle est récompensée par

le Prix spécial de la Fondation Jean-Sébastien Bach au Concours de chant de Berlin, en convainquant le jury par sa couleur vocale, sa maîtrise stylistique et la souplesse de sa technique lors de son interprétation de l'air de soprano « Zerfließe, mein Herze », extraite de la Passion selon saint Jean BWV 245.



Sebastian Wartig

né en 1989 à Dresde, fait partie du Kreuzchor de Dresde de 1998 à 2008, sous la direction du Kreuzkantor Roderich Kreile. À l'été 2013, il achève ses études à Leipzig, à la Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn Bartholdy, dans la classe de Roland Schubert et est baryton/basse dans le Junges Ensemble du Semperoper de Dresde. En 2011, il remporte le Concours Albert Lortzing et obtient une bourse de la Ad-Infinitum Gesellschaft des Freundeskreises der HfMT de Leipzig (association ad-infinitum du cercle des amis de la Hochschule für Musik und Theater). En 2012, il remporte le 2e Prix du Concours Robert Schumann à Zwickau ; en 2013, il reçoit la bourse Rudolf Mauersberger et, en 2014, il gagne à la fois le 43e Concours de chant de Berlin et

le Prix spécial de la Fondation Jean-Sébastien Bach, en séduisant le jury par la perfection de sa technique, la beauté de sa voix et sa force intérieure lors de son interprétation de l'aria « Großer Herr, o starker König » de l'Oratorio de Noël BWV 248.

Nous sommes heureux de pouvoir encourager les concerts des deux lauréats, à qui nous souhaitons de pouvoir poursuivre avec détermination leur cheminement musical, de ne pas faillir dans leur conviction et leur carrière et de trouver des auditeurs bienveillants.

Le Concours de chant de Berlin (Bundeswettbewerb Gesang Berlin) a été instauré en 1966. Il s'agit d'une compétition réservée aux solistes dans la discipline du chant et se déroule chaque année depuis 1979 (comédie musicale et chanson les années impaires ; opéra, opérette et chant les années paires). L'objectif de ce concours est d'encourager la jeune génération et de découvrir des artistes particulièrement talentueux sur les plans vocal, musical et interprétatif. En 2014, deux cent trente-quatre jeunes chanteurs de toute l'Allemagne s'étaient inscrits à ce concours, le plus important d'Europe, et soixante et un d'entre eux sont parvenus en finale.